



### ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “P. THOUAR E L. GONZAGA”

Via Tabacchi 15/a, Milano - te 02 88440480 – 02 88464707 c.f. 80128490150 - C.M. MIIC8CD00E

Scuole aggregate:

Scuola Primaria “THOUAR - GONZAGA” - Via Brunacci 2/4 - Scuola Primaria “PIOLTI DE’ BIANCHI - G. STAMPA” - Via Gentilino 10/14  
- Scuola Secondaria I° grado “O. TABACCHI” - Via Tabacchi 15/a  
Scuola Primaria e Secondaria I° grado a ordinamento musicale “F. GAFFURIO” – Via Corsico 6



DELIBERA N° 19 DEL 22/01/2021

#### IL CONSIGLIO D’ISTITUTO

VISTO il Decreto Interministeriale n.129 del 28/08/2018 e in particolare gli art. 43 e 44 contenente le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d’opera per l’ampliamento dell’Offerta Formativa;

VISTO il D.lgs 165 del 30 agosto 2001 (articoli 5 e 7), modificato dal D.lgs di attuazione della Legge n. 15 del 04/03/2009, sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio mediante stipula di contratti di prestazione d’opera o di servizi per l’ampliamento dell’Offerta Formativa;

VISTO il D.lgs n. 50 del 18/04/2016 “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE (...) per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

#### DELIBERA

I seguenti criteri per la selezione degli esperti esterni:

#### Titoli ed esperienze professionali generici

Le esperienze lavorative e quelle di formazione inferiori alle 25 ore non sono valutate.

I titoli/esperienze professionali oggetto di valutazione e di comparazione sono così definiti e parametrati

#### Tab1

Titoli/referenze	Punteggio	Punteggio max
Diploma di scuola secondaria di II grado	2 punti per ogni titolo	4
Diploma di laurea triennale afferente l’area di intervento.	3 punti per ogni titolo	9

Diploma di laurea magistrale afferente l'area di intervento, ovvero diploma di laurea vecchio ordinamento.	4 punti per ogni titolo	12
Precedenti esperienze, minimo di 25 ore, in Istituti scolastici pubblici e privati afferenti l'area di intervento e l'ordine di scuola richiesti.	5 punti per ogni 25 ore	30

**Tab2**

Precedenti esperienze, minimo di 25 ore, in Istituti scolastici pubblici e privati afferenti l'area di intervento richiesto.	4 punti per ogni 25 ore	20
Precedenti esperienze, minimo di 25 ore, afferenti l'area di intervento richiesto in altri contesti.	2 punti per ogni 25 ore	10
Formazione afferente l'area di intervento richiesto	2 punti per ogni 20 ore	6
Pubblicazioni afferenti l'area di intervento richiesto su riviste e/o siti di levatura almeno regionale.	1 punto per ogni pubblicazione	3
Partecipazione a concorsi e manifestazioni afferenti l'area di intervento e l'ordine di scuola richiesti.	2 punti per ogni partecipazione	6
*****	*****	Tot. 100

La comparazione/valutazione dei titoli/esperienze avviene tra soggetti individuali, tra soggetti in forma associativa, tra questi ultimi e i primi.

Nel caso di soggetti concorrenti in forma associativa che abbiano proposto più esperti, la comparazione avviene operando la media dei titoli/esperienze di questi ultimi.

Per ogni Avviso vengono redatte tre distinte graduatorie, cui si attinge in ordine di priorità:

1. personale interno;
2. personale esterno;
3. soggetti esterni.

**Titoli ed esperienze professionali per bandi su specifiche aree di intervento**

Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia d'intervento

**MUSICA**

Titoli/referenze	Punteggio	Punteggio max
Diploma accademico di conservatorio in "Musica corale Direzione di coro" o in "Didattica della Musica indirizzo Educazione Musicale di base"	25 punti	25

Altri diplomi inerenti l'area musicale	5 punti	10
Corsi di didattica, propedeutica e pedagogia musicale	10 punti	10
Esperienze di attività professionale nell'insegnamento della musica nella scuola del primo ciclo	3 punti per ogni anno	15
Collaborazione con scuole di musica rivolte a bambini - età delle scuole del primo ciclo	3 punti per ogni collaborazione	15
Esperienza come direttore di coro per bambini - età primo ciclo	2 punti per ogni anno	20
partecipazione a rassegne musicali scolastiche con riconoscimento di premi	1 punti per ogni rassegna	5
*****	*****	Tot. 100

## TEATRO

Titoli/referenze	Punteggio	Punteggio max
Titoli professionali legati alla formazione teatrale e alla regia	1 punto per ogni titolo	10
Numero di anni di esperienza in ambito scolastico con bambini/preadolescenti per attività teatrali	3 punti per ogni anno scolastico	30
Esperienze lavorative relative alla formazione teatrale e alla regia	1 punto per ogni progetto	20
Precedenti esperienze in istituto valutate positivamente	1 punto per ogni anno scolastico	10
Collaborazione con scuole di teatro rivolte a bambini e ragazzi - età primo ciclo -	3 punti per ogni anno di collaborazione.	30
*****	*****	Tot. 100

### Individuazione degli aggiudicatari

Gli aggiudicatari sono individuati nelle graduatorie nell'ordine di priorità ivi indicato e fino al loro esaurimento, prescindendo dal punteggio dei concorrenti delle tre graduatorie.

A parità di punteggio all'interno della medesima graduatoria, sarà data la precedenza, in ordine di priorità, ai candidati che:

1. - abbiano riportato la maggiore valutazione dei titoli universitari e culturali;
2. abbiano riportato il maggior punteggio relativo alle esperienze lavorative afferenti l'area di intervento;
3. abbiano già lavorato con valutazione positiva nell'IC nel settore di pertinenza;
4. sorteggio.

### **Individuazione degli aggiudicatari per bandi su specifiche aree di intervento**

Gli aggiudicatari sono individuati nelle graduatorie nell'ordine di priorità ivi indicato e fino al loro esaurimento, prescindendo dal punteggio dei concorrenti delle tre graduatorie.

A parità di punteggio all'interno della medesima graduatoria verranno valutati anche i titoli culturali previsti nella tab 1.

A ulteriore parità di punteggio sarà data la precedenza, in ordine di priorità, ai candidati che:

1. - abbiano riportato la maggiore valutazione dei titoli universitari e culturali;
2. abbiano riportato il maggior punteggio relativo alle esperienze lavorative afferenti l'area di intervento;
3. abbiano già lavorato con valutazione positiva nell'IC nel settore di pertinenza;
4. sorteggio.

L'Istituto, a suo insindacabile giudizio, si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

Il Presidente del C.d.I.



### **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Si attesta che la presente delibera è pubblicata all'albo d'Istituto on-line.

La Dirigente Scolastica  
Dott.ssa Adriana Colloca