



ASSOCIAZIONE MAMU
CULTURA MUSICALE



CORSO DI FORMAZIONE
INSEGNARE MUSICA A DISTANZA
modelli didattici e strumenti tecnologici
per l'e-learning

a cura di **LUIGIA BERTI**
con **STEFANO CAVESE**

sabato e domenica
17 - 18 | 24 - 25
aprile 2021



in collaborazione con
IC THOUAR GONZAGA



**INSEGNARE MUSICA A DISTANZA:
MODELLI DIDATTICI E STRUMENTI TECNOLOGICI PER L'E-LEARNING**

corso di formazione online condotto da Luigia Berti

sabato e domenica 17-18 | 24-25 aprile 2021

Si può insegnare la musica a distanza? È possibile impostare un bambino al pianoforte o impartire lezioni di violino da remoto? E perfezionare il repertorio orchestrale o provare con il coro? Quali sono le criticità e i limiti imposti da un'azione didattica online, quali i vantaggi e le potenzialità?

A queste ed altre domande si darà risposta durante il corso ***Insegnare musica a distanza: modelli didattici e strumenti tecnologici per l'e-learning*** condotto da **Luigia Berti**, autrice di "Insegnare musica in aula, a distanza, nell'emergenza" (Rugginenti, 11/2020) con la partecipazione di **Stefano Cavese**, progettista e consulente di sistemi integrati. Nel corso di quattro incontri si approfondirà il tema della didattica musicale, strumentale e vocale, sia su un piano pedagogico e metodologico che didattico, attraverso la presentazione di strumenti tecnologici utili a realizzare operativamente efficaci percorsi di apprendimento di *music e-learning*.

L'iniziativa è organizzata dall'associazione **MaMu Cultura Musicale**, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Thouar Gonzaga di Milano.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione valido ai fini della formazione e dell'aggiornamento del personale della scuola, riconosciuto dal MIUR. (DM 28/07/06). Sarà possibile fruire del pagamento tramite carta del docente.



ASSOCIAZIONE MAMU CULTURA MUSICALE

A CHI SI RIVOLGE

Gli incontri sono rivolti a docenti di ogni ordine e grado, musicisti, studenti di musica dei conservatori - in particolare dei Corsi di Didattica della Musica e per l'**acquisizione dei 24cfu** utili a partecipare ai concorsi per l'insegnamento - dei licei musicali, delle medie a indirizzo musicale e delle scuole private di musica, e comunque a tutti coloro che a vario titolo siano interessati alle tematiche relative all'insegnamento/apprendimento della musica.

DOVE E QUANDO

Il corso prevede 8 ore di formazione online fruibili tramite piattaforma ZOOM.

Gli incontri sono così articolati:

Sabato 17 aprile | ore 15 -17

- L'insegnamento della musica da remoto: criticità e punti di forza a cura di Luigia Berti
- Hardware: rete e connettività, equipaggiamento audio/video e informatica: cosa occorre e come scegliere a cura di Stefano Cavese

Domenica 18 aprile | ore 10 -12

- L'insegnamento della musica da remoto: verso un nuovo paradigma a cura di Luigia Berti
- Software di scrittura musicale opensource Musescore: funzionamento pratico ed esercitazione collettiva a cura di Stefano Cavese.

È richiesta l'installazione del software Musescore da parte dei corsisti al seguente link: [Musescore](#)

Sabato 24 aprile | ore 15 - 17

- L'insegnamento della musica da remoto: modelli operativi per progettare la lezione digitalmente aumentata a cura di Luigia Berti
- Correzione collettiva elaborati Musescore - Accenni di software per regia video, registrazione e streaming (OBS) a cura di Stefano Cavese

Domenica 25 aprile | ore 10 - 12

- L'apprendimento della musica da remoto tra funzioni cognitive, memoria, emozioni, *embodied cognition* e tecnologia a cura di Luigia Berti
- Ambiente collaborativo Echomuses: stanze virtuali per la musica d'insieme a cura di Stefano Cavese

ISCRIZIONE

Costo per i partecipanti: **€ 80,00**. Si richiede iscrizione in corso di validità all'[associazione MaMu Cultura Musicale](#) (€ 20). Il pagamento può avvenire tramite bonifico: IBAN IT88G0521601614000000013404, intestato ad Associazione MaMu Cultura musicale, causale "nome del corso - NOME COGNOME CORSISTA". Per iscriversi sarà necessario inviare una mail completa di nome, cognome e ricevuta del pagamento effettuato a formazione@magazzinomusica.it.

Il termine per le iscrizioni fissato è il **15 aprile 2021**. Il corso verrà attivato al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti.



Agli studenti è riservato uno sconto del 30% sulla quota di partecipazione al corso.

Sarà possibile usufruire del pagamento tramite CARTA DEL DOCENTE.

CHI È LUIGIA BERTI

Pianista, ordinaria di Pedagogia musicale presso il Conservatorio di Musica di Frosinone, ha coordinato un'attività di ricerca che ha coinvolto oltre mille individui fra docenti e studenti di conservatori, licei musicali, scuole medie ad indirizzo musicale, scuole comunali e private di musica. I risultati dell'indagine sono confluiti nel volume Insegnare musica in aula, a distanza, nell'emergenza con la presentazione di **Luigi Berlinguer** e **Annalisa Spadolini** (edizioni Rugginenti, novembre 2020), che ha il merito di aver rilevato un gran numero di testimonianze e analizzato, con estrema accuratezza, le tante implicazioni che l'emergenza Covid19 ha sviluppato nell'ambito della didattica musicale.



ASSOCIAZIONE MAMU
CULTURA MUSICALE

Milano,

il Presidente (Diego Brancaccio)