

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA I-II-III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Uso delle fonti	Riconoscere elementi significativi del passato. -	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato in modo competente, costante e consolidato. L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo competente, costante e consolidato.	1- competenza alfabetica funzionale 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6-competenza in materia di cittadinanza
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a individua le tracce e sta consolidando la capacità di usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. L'alunno/a ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su	

		<p>aspetti del passato in modo sempre più competente e consolidato.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta cominciando ad individuare autonomamente le tracce e ad usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>L'alunno/a riconosce i diversi tipi di fonte e sta imparando a ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a riconosce i diversi tipi di fonte e sta imparando a ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	

Organizzazione delle informazioni	<p>Organizzare le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a rappresenta graficamente ed espone verbalmente i fatti; riconosce le relazioni temporali in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>L'alunno/a comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a sta consolidando la capacità di rappresentare graficamente i fatti che espone verbalmente; inizia a riconoscere le relazioni temporali.</p> <p>L'alunno/a comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta acquisendo la capacità di rappresentare graficamente i fatti che espone verbalmente e comincia a riconoscere le relazioni temporali in esperienze vissute.</p>	
-----------------------------------	---	--	--

		<p>L'alunno/a si avvia a comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a rappresenta graficamente i fatti che espone verbalmente e comincia a riconoscere le relazioni temporali in esperienze vissute, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a si avvia a comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Strumenti concettuali	<p>Ascoltare e comprendere storie e racconti riferiti a un tempo passato.</p> <p>Individuare analogie e differenze nelle diverse narrazioni.</p> <p>Organizzare gli eventi sulla linea del tempo.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ascolta e comprende storie e vicende riferite al passato, individuando analogie e differenze in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>L'alunno/a organizza i fatti utilizzando la linea del tempo in modo autonomo e con continuità.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p>	

		<p>L'alunno/a ascolta e comprende storie e vicende riferite al passato e inizia a individuare analogie e differenze.</p> <p>L'alunno/a organizza i fatti utilizzando la linea del tempo in modo sempre più autonomo.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a ascolta storie e vicende riferite al passato, individuando le informazioni principali e si avvia ad organizzarle sulla linea del tempo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a ascolta storie e vicende riferite al passato, individuando le informazioni principali e si avvia ad organizzarle sulla linea del tempo, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Produzione scritta e orale	<p>Raccontare esperienze e vicende studiate sia in forma orale e sia scritta.</p> <p>Rappresentare i fatti in modo grafico.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a riferisce esperienze e/o vicende studiate in modo semplice e coerente.</p> <p>L'alunno/a rappresenta graficamente i fatti in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p>	

		<p>L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di riferire esperienze e/o vicende studiate in modo semplice e coerente.</p> <p>L'alunno/a rappresenta graficamente i fatti in modo sempre più autonomo.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di riferire esperienze e/o vicende studiate in modo semplice.</p> <p>L'alunno/a inizia a rappresentare graficamente i fatti.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di riferire esperienze e/o vicende studiate, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a rappresenta graficamente i fatti, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
STORIA IV - V			

Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Uso delle fonti	<p>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Comprendere i testi storici proposti, individuare le caratteristiche e ricavare informazioni.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo autonomo e costante. L'alunno/a comprende semplici testi storici, ne individua le caratteristiche e ricava le informazioni principali in modo autonomo e costante.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6-competenza in materia di cittadinanza</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto in modo sempre più autonomo e costante. L'alunno/a comprende semplici testi storici, ne individua le caratteristiche e ricava le informazioni principali in modo sempre più autonomo.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta avviando la capacità di produrre informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	

		<p>L'alunno/a comprende semplici testi storici, individua le caratteristiche principali e ricava alcune informazioni con l'aiuto di domande-guida. <u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a produce informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a comprende semplici testi storici, individua le caratteristiche principali e ricava alcune informazioni solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Organizzazione delle informazioni	<p>Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Usare la linea del tempo e carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a produce informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà studiate, cogliendo analogie e differenze in modo autonomo e costante.</p> <p>L'alunno/a legge carte storico-geografiche e le utilizza insieme alla linea del tempo per rappresentare le conoscenze in modo competente, costante e consolidato.</p>	

		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a sta consolidando la capacità di produrre informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>L'alunno confronta i principali aspetti dei quadri storici delle civiltà studiate in modo sempre più consolidato.</p> <p>L'alunno/a legge carte storico-geografiche e le utilizza insieme alla linea del tempo per rappresentare le conoscenze in modo sempre più sicuro.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta avviando la capacità di produrre informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>L'alunno sta acquisendo la capacità di confrontare alcuni aspetti dei quadri storici delle civiltà studiate in modo sempre più autonomo.</p> <p>L'alunno/a sta imparando a leggere carte storico-geografiche e ad utilizzarle, insieme alla linea del tempo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a produce informazioni, utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno</p>	
--	--	--	--

		<p>storico, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno confronta alcuni aspetti dei quadri storici delle civiltà studiate solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a legge carte storico-geografiche e le utilizza, insieme alla linea del tempo, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Strumenti concettuali	<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Organizzare informazioni, conoscenze, periodi sulla linea del tempo.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in modo competente, costante e consolidato. L'alunno/a usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) in modo autonomo e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra i principali elementi in modo sempre più consolidato.</p>	

		<p>L'alunno/a usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) in modo sempre più autonomo e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta imparando ad elaborare semplici rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate. L'alunno/a sta acquisendo la capacità di usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) in modo sempre più autonomo e si avvia a comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a elabora semplici rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e si avvia a comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
--	--	---	--

Produzione scritta e orale	<p>Raccontare i fatti studiati.</p> <p>Produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>L'alunno/a confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>L'alunno/a ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, anche digitali.</p> <p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, sta consolidando l'uso del linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>L'alunno/a confronta gli aspetti principali delle diverse società studiate.</p> <p>L'alunno/a ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici in modo sempre più autonomo e consulta testi di genere diverso, anche digitali.</p> <p>L'alunno/a elabora in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	

		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p> <p>L'alunno/a confronta alcuni aspetti delle diverse società studiate.</p> <p>L'alunno/a si avvia a ricavare e a produrre semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; consulta testi di genere diverso, anche digitali se guidato.</p> <p>L'alunno/a riferisce in semplici testi orali e scritti gli aspetti principali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a confronta alcuni aspetti delle diverse società studiate solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>L'alunno/a ricavare e produce semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; consulta testi di genere diverso, anche digitali solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
--	--	---	--

		<p>L'alunno/a riferisce in semplici testi orali e scritti gli aspetti principali degli argomenti studiati, anche usando risorse digitali, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
--	--	--	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

INGLESE I - II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Ascoltare	Comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti noti.	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia in modo competente, costante e consolidato.	1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia e si avvia a utilizzarle in modo maggiormente competente e più costante.	

		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a comprendere in modo sempre più autonomo e costante vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Parlare	<p>Produrre semplici frasi riferite al proprio vissuto/ambiente.</p> <p>Interagire con i pari, utilizzando semplici frasi note.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte</p>	

		<p>alla situazione in modo sempre più costante e consolidato.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni note.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a produce semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note ed interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Leggere	Comprendere brevi e semplici messaggi.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello</p>	

		<p>orale in modo sempre più costante e consolidato.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole note.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole note, solo con il supporto del docente.</p>	
Scrivere	Scrivere parole e semplici frasi.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo sempre più costante e consolidato.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p>	

		<p>L'alunno/a sta avviando la capacità di scrivere semplici parole di uso quotidiano.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a scrive semplici parole di uso quotidiano, solo con il supporto del docente.</p>	
--	--	---	--

INGLESE IV - V

Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Ascoltare	Comprendere semplici testi orali e multimediali relativi ad argomenti conosciuti.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e ne identifica il tema generale in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di comprendere brevi dialoghi,</p>	1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

		<p>istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e si avvia a identificarne il senso globale in modo maggiormente competente e più costante.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a comprendere in modo sempre più autonomo e costante brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi ad argomenti strettamente conosciuti.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a comprende brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti, pronunciati chiaramente e lentamente, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
Parlare	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni già incontrate.</p> <p>Riferire semplici informazioni personali.</p> <p>Interagire con i pari o con l'adulto in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a descrive (oralmente e per iscritto) persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni apprese in modo competente. Sa riferire informazioni afferenti la sfera personale integrando con la comunicazione non verbale. Interagisce con un compagno e con l'insegnante, utilizzando espressioni</p>	

		<p>adatte alla situazione in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole ed espressioni apprese. Si avvia a riferire informazioni afferenti la sfera personale integrando con la comunicazione non verbale. Interagisce con un compagno e con l'insegnante, utilizzando semplici espressioni adatte alla situazione in modo sempre più competente.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e semplici espressioni apprese. Utilizza semplici e brevi espressioni per riferire informazioni personali. Si avvia ad Interagire con un compagno, utilizzando brevi espressioni memorizzate.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a descrive persone, utilizzando brevi e semplici espressioni, riferisce essenziali informazioni afferenti la sfera personale e interagisce con un compagno per semplici scambi,</p>	
--	--	---	--

		solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	
Leggere	Comprendere brevi e semplici testi.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo competente, costante e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro senso globale in modo sempre più costante e consolidato.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole note.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole note, solo con il supporto del docente.</p>	
Scrivere	Scrivere semplici e brevi messaggi in modo comprensibile.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a scrive semplici messaggi per presentarsi e comunicare in modo comprensibile e consolidato.</p>	

		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di scrivere semplici messaggi per presentarsi e comunicare in modo sempre più comprensibile e autonomo.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta avviando la capacità di scrivere in modo autonomo semplici messaggi di uso quotidiano.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a scrive semplici messaggi di uso quotidiano, solo con il supporto del docente.</p>	
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Osservare le caratteristiche linguistiche in parole ed espressioni dal punto di vista morfologico e comunicativo (parole omofone con significato diverso, parole ed espressioni nei contesti d'uso, struttura della frase in relazione a costrutti e intenzioni comunicative)</p> <p>Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve ancora imparare.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a fa osservazioni relative alle tipicità della lingua e le condivide con l'insegnante e con i pari. Riconosce in modo autonomo cosa ha imparato e cosa sia da consolidare.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a inizia a osservare le caratteristiche di parole ed espressioni e le condivide col gruppo classe. Sta consolidando la propria competenza nel riconoscere cosa ha imparato e cosa deve ancora imparare.</p> <p><u>Principiante (base)</u></p>	

		<p>L'alunno/a osserva le caratteristiche di parole e espressioni su stimolo dell'insegnante e inizia a riconoscere cosa ha imparato da cosa deve imparare.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a osserva le caratteristiche di parole e espressioni solo col supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	
--	--	---	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA I - II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Orientamento	<p>-Orientarsi nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento.</p> <p>-Utilizzare gli indicatori topologici.</p> <p>-Costruire mappe mentali di spazi noti.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e mappe di spazi noti che si formano nella mente .</p>	<p>- competenza alfabetica funzionale</p> <p>-competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>-competenza digitale</p> <p>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>-competenza in materia di cittadinanza</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di muoversi nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici. Costruisce prime mappe mentali di spazi noti.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di muoversi nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici di base. Costruisce semplici mappe mentali di ambienti noti .</p>	

		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a utilizza punti di riferimento e indicatori topologici per muoversi nello spazio circostante solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Completa semplici mappe già predisposte.</p>	
Linguaggio della geo-graficità	<p>-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. -Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. -Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a sa rappresentare con consapevolezza da diverse prospettive gli ambienti a lui noti. Sa realizzare e descrivere con sicurezza percorsi , leggendo e interpretando piante di spazi vicini.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di rappresentare gli ambienti a lui più vicini da diverse prospettive. Sa realizzare e descrivere semplici percorsi. Legge e interpreta piante di spazi conosciuti.</p> <p><u>Principiante(base)</u> L'alunno sta costruendo la capacità di rappresentare in maniera autonoma gli ambienti a lui vicini da diverse</p>	

		<p>prospettive. Sta iniziando a realizzare e descrivere semplici percorsi e a leggere piante di spazi conosciuti.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a deve essere guidato per visualizzare e rappresentare gli ambienti a lui vicini da diverse prospettive. Con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, realizza semplici percorsi e legge piante di spazi conosciuti.</p>	
Paesaggio	<p>-Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione percettiva diretta .</p> <p>- Individuare e descrivere gli elementi naturali e antropici degli ambienti che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio</p>	<p><u>Esperto (avanzato)</u> L'alunno/a riconosce e denomina con padronanza i principali “oggetti” geografici fisici. Sa Individuare nei vari paesaggi i caratteri fisici e gli elementi antropici che li connotano.</p> <p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici. Individua nei vari paesaggi elementi fisici e antropici.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a riconosce e denomina alcuni “oggetti” geografici fisici. Si avvia a riconoscere</p>	

		<p>autonomamente nei vari paesaggi elementi fisici e antropici.</p> <p><u>In via di acquisizione</u> L'alunno/a riconosce e denomina attraverso un percorso facilitato e guidato i principali "oggetti" geografici fisici ed elementi naturali e antropici in un paesaggio.</p>	
Regione e sistema territoriale	<p>-Comprendere che il proprio territorio è uno spazio organizzato</p> <p>-Riconoscere nel proprio ambiente di vita, la funzione dei vari spazi e le loro interconnessioni.</p> <p>- Esercitare la cittadinanza attiva, progettando soluzioni più sostenibili.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a conosce l'organizzazione territoriale dell'ambiente a lui circostante. Riconosce le funzioni di spazi conosciuti e le loro interconnessioni. Coglie gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente e si avvia a pensare a possibili soluzioni.</p> <p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la conoscenza dell'organizzazione territoriale dell'ambiente a lui circostante. Riconosce la funzione di spazi conosciuti. Si avvia a cogliere autonomamente gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.</p>	

		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a si avvia a conoscere l'organizzazione territoriale dell'ambiente a lui circostante e la funzione di spazi conosciuti. Se stimolato, coglie gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.</p> <p><u>In via di acquisizione</u> L'alunno/a solo se guidato riconosce gli elementi dell'organizzazione territoriale dell'ambiente a lui prossimo.</p>	

GEOGRAFIA IV - V			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Orientamento	-Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali e conoscere alcuni strumenti specifici per l'orientamento	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio noto e non noto, utilizzando	- competenza alfabetica funzionale -competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e

	<p>- Costruire mappe mentali di spazi sempre più ampi, utilizzando anche strumenti di osservazione indiretti.</p>	<p>punti di riferimento convenzionali e strumenti specifici. Sa costruire mappe mentali anche di spazi non esperiti.</p>	<p>ingegneria</p> <p>-competenza digitale</p> <p>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>-competenza in materia di cittadinanza</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di muoversi sia utilizzando punti di riferimento convenzionali che strumenti specifici. Ha acquisito prime mappe mentali di spazi non esperiti.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di muoversi nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento convenzionali e strumenti specifici. Sta cercando di costruire mappe mentali anche di luoghi non esperiti.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a necessita di essere guidato per muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali e strumenti specifici. Solo se guidato riesce ad ampliare le sue mappe mentali.</p>	
Linguaggio della geo-graficità	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, attraverso la	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a sa riconoscere con</p>	

	<p>lettura di carte geografiche, tematiche, grafici, indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>- Localizzare su carte geografiche sempre più ampie, posizioni, regioni, territori.</p>	<p>sicurezza i caratteri fisici di un territorio, utilizzando diverse tipi di fonti, anche reperite in modo autonomo.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a riconosce i caratteri fisici di un territorio, utilizzando diverse tipi di fonti, che gli vengono presentate..</p> <p><u>Principiante(base)</u> L'alunno sta costruendo la capacità di riconoscere i caratteri fisici di un territorio attraverso l'utilizzo delle fonti che gli vengono date.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a deve essere guidato per riconoscere i caratteri fisici di un territorio attraverso l'utilizzo di carte di diverso tipo.</p>	
Paesaggio	<p>- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e operare dei confronti con paesaggi europei e mondiali.</p>	<p><u>Esperto (avanzato)</u> L'alunno/a conosce con padronanza gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e sa operare confronti .</p> <p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e sta consolidando la capacità di operare confronti.</p>	

		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a riconosce alcuni elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e si avvia a operare semplici confronti.</p> <p><u>In via di acquisizione</u> L'alunno/a solo se guidato riconosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani e opera semplici confronti.</p>	
--	--	---	--

Regione e sistema territoriale	<p>-Acquisire il concetto di regione geografica.</p> <p>-Individuare in un contesto sempre più ampio problematiche legate alla tutela e valorizzazione del territorio.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha acquisito con sicurezza il concetto di regione geografica. Riconosce le problematiche legate a tutela e valorizzazioni di territori sempre più ampi.</p> <p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a ha acquisito il concetto di regione geografica. Sta consolidando la capacità di riconoscere le problematiche legate alla tutela e valorizzazione di un territorio più ampio.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo il concetto di regione geografica. Sta costruendo la capacità di riconoscere le problematiche legate alla tutela e valorizzazione di un territorio più ampio.</p> <p><u>In via di acquisizione</u> L'alunno/a solo se guidato si avvicina al concetto di regione geografica e coglie il significato di tutela e valorizzazione del territorio .</p>	
--------------------------------	--	--	--

--	--	--	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA			
I – II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante. - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici nell'ambiente scolastico. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni, tabelle e/o testi. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha acquisito piena e continua autonomia nel cercare, osservare, descrivere, misurare, classificare materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche, proprietà e funzioni; li rappresenta con il disegno da diversi punti di vista e/o con rappresentazioni grafiche.	1- competenza alfabetico-funzionale. 3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 4- competenza digitale 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 8- competenza imprenditoriale (è la capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di cercare, osservare, descrivere, misurare, classificare materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche, proprietà e funzioni e rappresentarli con il disegno da diversi punti di vista e/o con rappresentazioni grafiche in modo maggiormente autonomo, competente e costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di cercare, osservare, descrivere, misurare, classificare	

		<p>materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche, proprietà e funzioni e si avvia a rappresentarli con il disegno e/o con rappresentazioni grafiche utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>pensiero strategico, la riflessione critica).</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di cercare, osservare, descrivere, misurare, classificare materiali e oggetti in base alle loro caratteristiche, proprietà e funzioni solo con il supporto del docente, e comincia a rappresentarli con il disegno e/o con rappresentazioni grafiche con materiale appositamente fornito dal docente.</p>	
<p>Prevedere e immaginare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. - Progettare un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari. - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche relative a un progetto o al proprio operato. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a osserva e descrive il proprio ambiente scolastico e gli oggetti di uso quotidiano, anche effettuando misurazioni e formulando ipotesi migliorative che mette in pratica in modo autonomo, competente e consolidato.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di osservare e descrivere il proprio ambiente scolastico e gli oggetti di uso quotidiano, anche effettuando misurazioni e formulando ipotesi migliorative che mette in pratica in</p>	<p>1- competenza alfabetico-funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>4- competenza digitale</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>8- competenza imprenditoriale</p>

		<p>modo maggiormente autonomo, e costante.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di osservare e descrivere il proprio ambiente scolastico e gli oggetti di uso quotidiano, anche effettuando misurazioni e formulando ipotesi migliorative che mette in pratica utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di osservare e descrivere il proprio ambiente scolastico e gli oggetti di uso quotidiano solo con il supporto del docente, e comincia a formulare ipotesi migliorative che mette in pratica utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	(è la capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica).
Intervenire e trasformare	<p>- Intervenire decorando o riparando il proprio corredo scolastico.</p> <p>- Realizzare oggetti con materiali comuni descrivendo la funzione e il funzionamento.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza correttamente semplici strumenti tecnici per realizzare, seguendo una procedura logica, semplici oggetti e sa descriverne scopo e funzionamento in modo autonomo, costante e consolidato.</p>	<p>1- competenza alfabetico-funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>4- competenza digitale</p> <p>5- competenza personale, sociale e</p>

			capacità di imparare a imparare. 8- competenza imprenditoriale (è la capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica).
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità utilizzare correttamente semplici strumenti tecnici per realizzare, seguendo una procedura logica, semplici oggetti e sa descriverne scopo e funzionamento in modo maggiormente autonomo, competente e costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di utilizzare correttamente semplici strumenti tecnici per realizzare, seguendo una procedura logica, semplici oggetti e sa descriverne scopo e funzionamento utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	

		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a si avvia a costruire la propria capacità di utilizzare correttamente semplici strumenti tecnici per realizzare, seguendo una procedura logica, semplici oggetti e comincia a descriverne scopo e funzionamento utilizzando le risorse e il supporto fornito dal docente.</p>	
<h2>TECNOLOGIA</h2> <h3>IV - V</h3>			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso mappe, diagrammi, disegni, tabelle e testi. - Ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Utilizzare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere in modo critico caratteristiche, funzioni principali e limiti di un'applicazione informatica. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a ha acquisito piena e continua autonomia nel rappresentare i dati dell'osservazione con il disegno, anche tecnico, con mappe, tabelle e testi e nell'effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali; consulta e ricava informazioni da guide d'uso e/o istruzioni di montaggio. Utilizza un'applicazione informatica e ne riconosce caratteristiche, limiti e funzionalità in modo competente e consolidato.</p>	<p>4- competenza digitale,</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>6- competenza in materia di cittadinanza,</p> <p>8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di rappresentare i dati dell'osservazione con il disegno, anche tecnico, con mappe, tabelle e testi e nell'effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali; consulta e ricava informazioni da guide d'uso e/o istruzioni di montaggio. Utilizza un'applicazione informatica e ne riconosce caratteristiche e funzionalità in modo maggiormente competente.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di rappresentare i dati dell'osservazione con il disegno, anche tecnico, con mappe, tabelle e testi e nell'effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali; consulta e si avvia a ricavare informazioni da guide d'uso e/o istruzioni di montaggio. Comincia ad utilizzare un'applicazione informatica.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di rappresentare i dati dell'osservazione con il disegno, con mappe e tabelle. Inizia a effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali; consulta e si avvia a ricavare informazioni da guide d'uso e/o istruzioni di montaggio e comincia ad utilizzare un'applicazione informatica, con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.</p>	

Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni utili. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha consolidato la propria capacità di osservare l'ambiente circostante per trarne dati e informazioni necessari per effettuare previsioni e/o interventi d'azione. Sa utilizzare internet in modo funzionale a uno scopo in modo competente, costante e consolidato.	5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di osservare l'ambiente circostante per trarne dati e informazioni necessari per effettuare previsioni e/o interventi d'azione. Sa utilizzare internet in modo funzionale a uno scopo in modo in modo maggiormente competente e costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di osservare l'ambiente circostante per trarne dati e informazioni necessari per effettuare previsioni e/o interventi d'azione. Si avvia a utilizzare internet in modo funzionale a uno scopo.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di osservare l'ambiente circostante per trarne dati e informazioni necessari per effettuare previsioni e/o interventi d'azione. Si avvia a utilizzare internet in modo funzionale a uno scopo con il supporto	

		dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.	
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Realizzare oggetti con materiale comune descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Ricercare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a osserva e riconosce i fenomeni trasformativi relativi al suo ambiente circostante; si avvicina a oggetti, strumenti, meccanismi e processi con l'intento di comprenderne il funzionamento; individua semplici interventi per migliorare il proprio ambiente: progetta e realizza oggetti (con materiale comune) e/o procedure (azioni) da proporre e attuare in modo competente, costante e consolidato.	
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di osservare e riconoscere i fenomeni trasformativi relativi al suo ambiente circostante; si avvicina a oggetti, strumenti, meccanismi e processi con l'intento di comprenderne il funzionamento; individua semplici interventi per migliorare il proprio ambiente: progetta e realizza oggetti (con materiale comune) e/o procedure (azioni) da proporre e attuare in modo maggiormente competente e costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di osservare e riconoscere i fenomeni trasformativi relativi al suo ambiente circostante; inizia ad avvicinarsi a oggetti, strumenti, meccanismi e processi con maggiore	

		curiosità; individua semplici interventi per migliorare il proprio ambiente e realizza oggetti con materiale comune.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di osservare e riconoscere i fenomeni trasformativi relativi al suo ambiente circostante; inizia ad approcciarsi a oggetti, strumenti, meccanismi e processi con curiosità; individua semplici interventi per migliorare il proprio ambiente e realizza oggetti con materiale comune con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.	

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA
PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE			
Classi I – II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	- Individuare , descrivere e riconoscere, attraverso l'esperienza diretta, le funzioni di semplici oggetti. - Classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. - Utilizzare la matematica conosciuta per individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematica affrontate.	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a riconosce, descrive e confronta le caratteristiche degli oggetti e dei materiali presenti nel proprio ambiente, ne individua somiglianze e differenze, li distribuisce in raggruppamenti e ne conosce la funzione e il funzionamento in modo competente, costante e consolidato. Segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.	1- competenza alfabetica funzionale. 3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria . 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a riconosce, descrive e confronta le caratteristiche degli oggetti e dei materiali presenti nel proprio ambiente, ne individua somiglianze e differenze, li distribuisce in raggruppamenti e ne conosce la funzione e il funzionamento in modo sempre più competente e consolidato. Segue e interviene nelle discussioni in modo prevalentemente pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.	

		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta cominciando a riconoscere, descrivere e confrontare le caratteristiche degli oggetti e dei materiali presenti nel proprio ambiente, ne individua somiglianze e differenze, li distribuisce in raggruppamenti e ne conosce la funzione e il funzionamento in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.</p> <p>Sta acquisendo la capacità di seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta cominciando a riconoscere, descrivere e confrontare le caratteristiche degli oggetti e dei materiali presenti nel proprio ambiente; ne individua somiglianze e differenze, li distribuisce in raggruppamenti e ne conosce la funzione e il funzionamento solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>Si avvia a seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	

<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche degli ambienti. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. - Avere familiarità con i fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a ricava dalle osservazioni gli elementi significativi nella vita degli esseri viventi. Osserva, riconosce, descrive e interpreta gli ambienti e le loro trasformazioni anche in relazione alla periodicità dei fenomeni celesti e degli eventi atmosferici, in modo autonomo, competente, costante e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a ricava dalle osservazioni gli elementi significativi nella vita degli esseri viventi. Osserva, riconosce, descrive e interpreta gli ambienti e le loro trasformazioni anche in relazione alla periodicità dei fenomeni celesti e degli eventi atmosferici, in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo prevalentemente pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	

		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a ricava dalle osservazioni gli elementi significativi nella vita degli esseri viventi. Osserva, riconosce, descrive e interpreta gli ambienti e le loro trasformazioni anche in relazione alla periodicità dei fenomeni celesti e degli eventi atmosferici, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.</p> <p>Sta acquisendo la capacità di seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a ricava dalle osservazioni gli elementi significativi nella vita degli esseri viventi. Osserva, riconosce, descrive e interpreta gli ambienti e le loro trasformazioni anche in relazione alla periodicità dei fenomeni celesti e degli eventi atmosferici, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>Si avvia a seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	
--	--	--	--

<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>- Osservare il funzionamento del proprio corpo, riconoscerlo come organismo complesso e confrontarlo con altri organismi viventi.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a utilizza i cinque sensi per osservare e descrivere il proprio corpo e l'ambiente esterno; riconosce, individua e descrive le caratteristiche degli esseri viventi in relazione ad altri esseri viventi e agli ambienti in cui vivono; individua ed esplicita comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p> <hr/> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a utilizza i cinque sensi per osservare e descrivere il proprio corpo e l'ambiente esterno; riconosce, individua e descrive le caratteristiche degli esseri viventi in relazione ad altri esseri viventi e agli ambienti in cui vivono; individua ed esplicita comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo prevalentemente pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria .</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
--------------------------------------	---	--	---

		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a utilizza i cinque sensi per osservare e descrivere il proprio corpo e l'ambiente esterno; riconosce, individua e descrive le caratteristiche degli esseri viventi in relazione ad altri esseri viventi e agli ambienti in cui vivono; individua ed esplicita comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.</p> <p>Sta acquisendo la capacità di seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a utilizza i cinque sensi per osservare e descrivere il proprio corpo e l'ambiente esterno; riconosce, individua e descrive le caratteristiche degli esseri viventi in relazione ad altri esseri viventi e agli ambienti in cui vivono; individua ed esplicita comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>Si avvia a seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato.</p>	

SCIENZE			
Classi IV - V			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Oggetti, materiali e trasformazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare alcuni concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete. - Riconoscere regolarità nei fenomeni. - Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura. - Individuare le proprietà di alcuni materiali. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per misurare grandezze (concetti geometrici e fisici), individua e riconosce le proprietà dei materiali e i principali fenomeni del mondo fisico, esplicitandoli anche in forma grafica, in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato e utilizza con precisione i termini specifici delle scienze.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria .</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per misurare grandezze (concetti geometrici e fisici), individua e riconosce le proprietà dei materiali e i principali fenomeni del mondo fisico, esplicitandoli anche in forma grafica, in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>Segue e interviene nelle discussioni in modo prevalentemente pertinente per porre o rispondere a</p>	

		<p>semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato e sta consolidando l'utilizzo dei termini specifici delle scienze.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/ comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per misurare grandezze (concetti geometrici e fisici), individua e riconosce le proprietà dei materiali e i principali fenomeni del mondo fisico, esplicitandoli in forma grafica, anche in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Sta acquisendo la capacità di seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato e sta consolidando l'utilizzo dei termini specifici delle scienze.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/ comincia a comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per misurare grandezze (concetti geometrici e fisici), a individuare e riconoscere le proprietà dei materiali e i principali fenomeni del mondo fisico, esplicitandoli in forma grafica, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Sta acquisendo la capacità di seguire e intervenire nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a</p>	

		semplici domande sulle letture e/o sui contenuti dell'argomento scientifico presentato e si sta avviando a consolidare l'utilizzo dei termini specifici delle scienze.	
Osservare e sperimentare sul campo	<p>- Approfondire l'osservazione, anche attraverso appropriati strumenti, del proprio ambiente cogliendone i cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Conoscere la struttura del suolo, le caratteristiche dell'acqua e il ruolo nell'ambiente.</p> <p>- Ricostruire e interpretare i movimenti dei diversi oggetti celesti.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a individua, riconosce ed elenca proprietà e caratteristiche di quanto ha osservato con esperienza diretta o ricavandole da diversi tipi di documenti in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>Manipola i materiali e gli strumenti seguendo le indicazioni date ed esegue esperienze di laboratorio sapendole poi descrivere nelle varie fasi utilizzando in modo corretto il linguaggio scientifico.</p> <p>L'alunno/a espone con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando in modo corretto e competente il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria .</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a individua, riconosce ed elenca proprietà e caratteristiche di quanto ha osservato con esperienza diretta o ricavandole da diversi tipi di documenti in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>Manipola i materiali e gli strumenti seguendo le indicazioni date ed esegue esperienze di laboratorio</p>	

		<p>sapendole poi descrivere nelle varie fasi e sta consolidando l'utilizzo corretto del linguaggio scientifico.</p> <p>L'alunno/a espone con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando in modo sempre più corretto il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare, riconoscere ed elencare proprietà e caratteristiche di quanto ha osservato con esperienza diretta o ricavandole da diversi tipi di documenti anche in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Manipola i materiali e gli strumenti seguendo le indicazioni date ed esegue esperienze di laboratorio sapendole poi descrivere nelle varie fasi se guidato dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta cominciando a individuare, riconoscere ed elencare proprietà e caratteristiche di quanto ha osservato con esperienza diretta o ricavandole da diversi</p>	

		<p>tipi di documenti in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.</p> <p>Manipola i materiali e gli strumenti seguendo le indicazioni date ed esegue esperienze di laboratorio sapendole poi descrivere nelle varie fasi se guidato dal docente sia in modo non autonomo ma con continuità, sia in modo autonomo ma con discontinuità.</p> <p>L'alunno/a si avvia ad esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso, situato in un'ambiente e riconoscere i comportamenti che ne tutelano la salute.</p> <p>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, anche globali, riconoscendo le interrelazioni tra forme di vita e l'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a comprende e descrive il funzionamento del corpo umano come sistema di organi che interagiscono tra di loro per svolgere le funzioni vitali in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>Osserva, interpreta e descrive le trasformazioni ambientali, in particolare quelli conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria .</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a comprende e descrive il funzionamento del corpo umano come sistema di organi che interagiscono</p>	

		<p>tra di loro per svolgere le funzioni vitali in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>Osserva, interpretare e descrive le trasformazioni ambientali, in particolare quelli conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo in modo sempre più competente e consolidato.</p> <p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare comprendere e descrivere il funzionamento del corpo umano come sistema di organi che interagiscono tra di loro per svolgere le funzioni vitali ricavandole da diversi tipi di documenti, anche in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di osservare, interpretare e descrivere le trasformazioni ambientali, in particolare quelli conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo ricavandole da diversi tipi di documenti, anche in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	

		<p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta cominciando ad individuare comprendere e descrivere il funzionamento del corpo umano come sistema di organi che interagiscono tra di loro per svolgere le funzioni vitali ricavandole da diversi tipi di documenti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>L'alunno/a sta cominciando ad osservare, interpretare e descrivere le trasformazioni ambientali, in particolare quelli conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo ricavandole da diversi tipi di documenti, in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>L'alunno/a elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali con l'aiuto dell'insegnante.</p>	

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA I – II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Produrre	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare le possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, incluso il corpo. - Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza voce e oggetti sonori in modo creativo ed esegue collettivamente e/o individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività in modo competente, costante e consolidato.	4- competenza digitale, 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo. Esegue collettivamente e/o individualmente brani musicali e inizia a curare l'intonazione e l'espressività in modo maggiormente competente e costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo. Si avvia ad eseguire collettivamente e/o individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.	

		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la capacità di utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo e a eseguire collettivamente brani musicali con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.</p>	
Fruire in modo consapevole	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e interpretare brani musicali di genere diverso. - Discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte (altezza, intensità, timbro). 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ascolta con attenzione e interesse brani musicali di genere diverso e li interpreta attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori. Discrimina gli eventi sonori riconoscendo le diverse caratteristiche in modo competente.</p>	<p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a ascolta brani musicali di genere diverso e inizia a interpretarli attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori. Sta consolidando la capacità di discriminare gli eventi sonori riconoscendo le diverse caratteristiche.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a inizia ad apprezzare l'ascolto di brani musicali e si avvia gradualmente a interpretarli attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori. Sta costruendo le conoscenze necessarie allo sviluppo della capacità di</p>	

		discriminare e riconoscere le diverse caratteristiche degli eventi sonori.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a inizia ad apprezzare l'ascolto di brani musicali e si avvia gradualmente a interpretarli attraverso il supporto dell'insegnante. Sta acquisendo le conoscenze di base per una prima discriminazione delle diverse caratteristiche del suono.	
MUSICA IV - V			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Produrre	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali. - Usare forme di notazione analogiche o codificate. - Eseguire da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Improvvisare in modo creativo utilizzando tecniche, materiali, suoni e silenzi. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza voce, oggetti sonori e strumenti musicali, anche auto-costruiti, in modo creativo e competente; esegue collettivamente e/o individualmente brani musicali curando l'intonazione e l'espressività; applica conoscenze e tecniche per improvvisare e rappresentare gli elementi basilari della musica attraverso simboli convenzionali e non convenzionali in modo competente, creativo e costante.	3- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 4- competenza digitale, 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria capacità di utilizzare voce, oggetti sonori e strumenti musicali, anche	

		<p>auto-costruiti, in modo creativo e competente; esegue collettivamente e/o individualmente brani musicali curando l'intonazione. Sta consolidando conoscenze e tecniche per improvvisare e rappresentare gli elementi basilari della musica attraverso simboli convenzionali e non convenzionali in modo maggiormente competente e costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria capacità di utilizzare voce, oggetti sonori e strumenti musicali, anche auto-costruiti, in modo creativo e competente. Esegue collettivamente e/o individualmente brani musicali e si avvia a curarne l'intonazione. Sta acquisendo conoscenze e tecniche necessarie per sviluppare la capacità di improvvisare e rappresentare gli elementi basilari della musica attraverso simboli convenzionali e non convenzionali.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire la propria capacità di utilizzare voce, oggetti sonori e strumenti musicali, anche auto-costruiti, in modo creativo. Esegue collettivamente brani musicali e si avvia a curarne l'intonazione con il supporto dell'insegnante. Sta acquisendo le conoscenze necessarie per sviluppare la capacità di rappresentare gli elementi basilari della musica attraverso simboli</p>	

		non convenzionali, con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.	
Fruire in modo consapevole	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di genere diverso. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani musicali. - Valutare i diversi aspetti (funzionali ed estetici) di musiche, suoni e brani di vario genere in relazione ai differenti contesti (culturali, geografici, storici e multimediali). 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ascolta con attenzione e interesse brani musicali di genere diverso, li interpreta e descrive sia da un punto di vista emotivo-affettivo (attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori), sia da un punto di vista critico-estetico (attraverso la classificazione degli elementi costitutivi e la valutazione dei vari aspetti presenti nei diversi brani proposti) in modo competente e consolidato.	3- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, 4- competenza digitale, 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a ascolta brani musicali di genere diverso e sta consolidando la capacità di interpretarli e descriverli sia da un punto di vista emotivo-affettivo (attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori), sia da un punto di vista critico-estetico (attraverso la classificazione degli elementi costitutivi e la valutazione dei vari aspetti presenti nei diversi brani proposti).	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a ascolta brani musicali di genere diverso e sta costruendo le conoscenze necessarie per interpretarli	

		<p>e descriverli sia da un punto di vista emotivo-affettivo (attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori), sia da un punto di vista critico-estetico (attraverso la classificazione degli elementi costitutivi e la valutazione dei vari aspetti presenti nei diversi brani proposti).</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a ascolta semplici brani musicali e sta costruendo le conoscenze di base per interpretarli e descriverli sia da un punto di vista emotivo-affettivo (attraverso la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni all'interno dei messaggi sonori), sia da un punto di vista critico-estetico (attraverso la classificazione degli elementi costitutivi e la valutazione dei vari aspetti presenti nei diversi brani proposti) con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.</p>	

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA I-II-III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Numeri (contare utilizzando i meccanismi semantici ¹ , lessicali ² e sintattici ³ nel sistema del numero).	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare oralmente e per iscritto con i numeri naturali in modo progressivo, regressivo e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale consapevole della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eeguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a conta, legge, scrive e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	1- competenza alfabetica funzionale. 3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze e abilità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e si avvia a utilizzarle in modo sempre più competente e autonomo.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze e abilità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e le utilizza solo in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	
		<u>In via di prima acquisizione</u>	

¹ La semantica dei numeri regola la comprensione della quantità, cioè quanto vale un numero rispetto a un altro.

² Il lessico permette di dare il nome al numero: 54 si legge "cinquantaquattro" e non "cinque e quattro".

³ La sintassi riguarda la grammatica interna al numero, cioè il valore posizionale delle cifre: 54= 5 decine e 4 unità.

		L'alunno /a utilizza le conoscenze e le abilità di base per contare, leggere, scrivere i numeri naturali, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. - Riconoscere denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure in modo competente, costante e consolidato	1- competenza alfabetica funzionale. 3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno /a sta consolidando le proprie conoscenze e abilità nel riconosce e rappresenta forme del piano, descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, e determinare misure.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze e abilità nel riconosce e rappresentare forme del piano, descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, e determinare misure.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a utilizza le proprie conoscenze e abilità nel riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	

Relazioni, dati e previsioni	<p>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti.</p> <p>- Misurare grandezze (lunghezze, tempo...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio...).</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a individua le relazioni di appartenenza non/appartenenza, descrive e classifica con sicurezza gli oggetti e comprende il significato dei quantificatori in modo competente, costante e consolidato.</p> <hr/> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le conoscenze e le abilità nell'individuare le relazioni di appartenenza non/appartenenza, descrivere e classificare gli oggetti, comprendere il significato dei quantificatori.</p> <hr/> <p>Principiante (base) L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze e le abilità nell'individuare le relazioni di appartenenza non/appartenenza, descrivere e classificare gli oggetti, comprendere il significato dei quantificatori.</p> <hr/> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a utilizza le proprie conoscenze e le abilità nell'individuare le relazioni di appartenenza non/appartenenza, descrivere e classificare gli oggetti, comprendere il significato dei quantificatori solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

MATEMATICA IV-V			
Obiettivo di apprendimento	- Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere , scrivere, confrontare numeri decimali. - Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Operare con le frazioni. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a esegue con sicurezza calcoli anche con i numeri razionali, padroneggiando le diverse rappresentazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi costruendo ragionamenti, spiegando il procedimento seguito anche in forma scritta e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	1- competenza alfabetica funzionale. 3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze e abilità nel calcolo anche con i numeri razionali e utilizzando diverse rappresentazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti non noti, spiegando il procedimento seguito, anche in forma scritta, e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze e abilità nel calcolo con i numeri razionali e utilizzando diverse rappresentazioni. Risolve problemi nei contesti noti.	

		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno /a sta acquisendo conoscenze e abilità nel calcolo con i numeri razionali. Risolve problemi nei contesti noti solo con la guida dell'insegnante, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	
Spazio e figure	<p>- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati.</p> <p>- Riconoscere denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>- Disegnare figure geometriche.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a descrive, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto e consapevole gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Utilizza i concetti geometrici acquisiti per progettare, costruire e risolvere problemi.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>
		<p>Apprendista (Intermedio)</p> <p>L'alunno/a sta consolidando la capacità. Di descrivere, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando in modo corretto e consapevole gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Attraverso le risorse fornite dal docente utilizza i concetti geometrici per progettare, costruire e risolvere problemi.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le figure in base a caratteristiche geometriche che individua con l'ausilio dell'insegnante e, se guidato, le utilizza per progettare, costruire e risolvere problemi.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p>	

		L'alunno/a riconosce e denomina alcune figure in base a caratteristiche geometriche e solo se guidato riesce risolvere problemi.	
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni, dati e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizza le principali unità di misura... per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura all'altra. - Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri e figure. 	<p>Esperto (Avanzato) L'alunno/a rappresenta forme e quantifica relazioni, utilizzando strumenti di misura convenzionale. Riconosce e legge diverse rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e, nelle situazioni incerte, costruisce ragionamenti e formula ipotesi.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a rappresenta forme e quantifica relazioni utilizzando strumenti di misura convenzionali. Sta consolidando la capacità di conoscere e leggere diverse rappresentazioni di dati in modo sempre più sicuro.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze e le abilità nel rappresentare forme e quantificare relazioni utilizzando strumenti di misura convenzionale. In situazioni note riconosce i dati per ricavarne informazioni.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a, rappresenta forme e quantifica relazioni utilizzando strumenti di misura convenzionali solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO I – II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il turno e producendo messaggi chiari e pertinenti con un registro adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere consegne e testi orali. - Raccontare storie personali o inventate seguendo un ordine cronologico. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza le conoscenze linguistiche e le abilità comunicative costruite in modo competente, costante e consolidato.	1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative e si avvia a utilizzarle in modo maggiormente competente e più costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative necessarie allo sviluppo di una competenza comunicativa orale e di ascolto.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative necessarie allo sviluppo di	

		una competenza comunicativa orale e di ascolto con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.	
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi di vario tipo. - Comprendere testi di tipo diverso. - Cogliere l'argomento di un testo. - Individuare le informazioni principali in un testo. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Legge e comprende testi di tipo diverso, cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali in modo consolidato e costante.	1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Si avvia a leggere e comprendere testi di tipo diverso, cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali in modo maggiormente costante.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la propria abilità di lettura strumentale ad alta voce. Legge brevi e semplici testi e si avvia a comprenderne il senso globale in base a elementi testuali e grafici.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo la propria abilità di lettura strumentale. Legge brevi e semplici testi e si avvia a comprenderne il senso globale solo con	

		il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.	
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici frasi e brevi testi di vario tipo (funzionali, narrativi e descrittivi). - Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a padroneggia le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie alla scrittura; scrive frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione; utilizza il canale scritto come forma di comunicazione e narrazione di sé in modo competente e costante.	1- competenza alfabetica funzionale 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura; si avvia a scrivere frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione; inizia a sperimentare il canale scritto come forma di comunicazione e narrazione in modo sempre più competente.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura; scrive semplici frasi e sta consolidando l'apprendimento delle convenzioni ortografiche e di interpunzione. Utilizza il canale scritto per scopi concreti connessi al contesto scolastico.	
		<u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo le capacità manuali, percettive e cognitive	

		necessarie all'apprendimento della scrittura; scrive semplici frasi e inizia ad apprendere le principali convenzioni ortografiche. Utilizza il canale scritto per scopi concreti connessi al contesto scolastico solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.	
Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere nell'uso orale e in brevi testi scritti il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze e la ricerca di parole e espressioni incontrate nei testi. - Usare le parole nuove apprese in modo adeguato sia nella lingua orale e sia in quella scritta. 	<u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha ampliato il proprio lessico e lo utilizza in modo competente e costante nelle diverse situazioni scolastiche di scrittura e conversazione/discussione/esposizione. Ricava il significato di un termine sconosciuto dal contesto e/o lo ricerca nel dizionario in modo autonomo.	1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
		<u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta ampliando il proprio lessico e si avvia ad utilizzarlo in modo maggiormente competente nelle diverse situazioni scolastiche di scrittura e conversazione/discussione/esposizione. Ricava il significato di un termine sconosciuto attraverso la ricerca nel dizionario in modo sempre più autonomo.	
		<u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta ampliando il proprio lessico e si avvia ad utilizzarlo nelle diverse situazioni scolastiche di scrittura	

		<p>e conversazione. Riconosce i termini sconosciuti presenti in un testo e sta imparando come ricercarli nel dizionario.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia ad ampliare il proprio lessico e ad utilizzarlo in semplici situazioni di scrittura e conversazione, riconosce i termini sconosciuti e li ricerca nel dizionario solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	
Acquisire elementi di grammatica e riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le caratteristiche lessicali e morfosintattiche presenti nei testi. - Riconoscere una frase e i suoi elementi essenziali. - Confrontare testi diversi per individuarne le diverse caratteristiche. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha consolidato le proprie conoscenze sulle regole ortografiche e grammaticali e le utilizza in modo competente nell'analisi di un testo. Riflette sui propri testi, cogliendo caratteristiche e individuando eventuali errori in modo autonomo e costante.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze sulle regole ortografiche e grammaticali e si avvia ad utilizzarle in modo maggiormente competente nell'analisi di un testo. Sta imparando a riflettere sui propri testi e inizia a individuare errori in modo più autonomo e costante.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze sulle regole ortografiche e grammaticali e si avvia ad utilizzarle nell'analisi di frasi.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>2- competenza multilinguistica</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>6- competenza in materia di cittadinanza,</p> <p>8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a inizia ad apprendere le principali regole ortografiche e grammaticali e si avvia ad utilizzarle nell'analisi di frasi solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	
<h2>ITALIANO</h2> <h3>IV - V</h3>			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Ascoltare e parlare	<p>- Partecipare agli scambi comunicativi interagendo in modo collaborativo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti.</p> <p>- Ascoltare e comprendere un'esposizione (diretta o trasmessa) o una discussione, cogliendone il tema, le informazioni essenziali e le diverse posizioni.</p> <p>- Raccontare storie personali o inventate seguendo un ordine cronologico e logico.</p> <p>- Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un tema studiato o affrontato in classe.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza le conoscenze linguistiche e le abilità comunicative costruite in modo competente, costante e consolidato.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>2- competenza multilinguistica</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative e si avvia a utilizzarle in modo maggiormente competente e più costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative necessarie allo sviluppo di una competenza comunicativa orale e di ascolto.</p>	

		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si avvia a costruire le proprie conoscenze linguistiche e abilità comunicative necessarie allo sviluppo di una competenza comunicativa orale e di ascolto con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, poetici e regolativi,) utilizzando sia la lettura silenziosa che quella espressiva ad alta voce, cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti. - Comprendere testi di tipo diverso sfruttando anche gli elementi paratestuali. - Ricerca e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. - Seguire le indicazioni scritte in un testo. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a padroneggia la lettura sia nella modalità espressiva ad alta voce, sia in quella silenziosa. Legge e comprende testi di tipo diverso, cogliendone il senso globale e individuando le caratteristiche formali in modo consolidato e costante. Sa ricercare e confrontare le informazioni presenti nei testi in modo efficace ed è in grado di realizzare un procedimento seguendone le istruzioni scritte in modo autonomo.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la lettura espressiva ad alta voce. Legge e comprende testi di tipo diverso, cogliendone il senso globale e inizia a individuare alcune caratteristiche formali presenti nel testo. Sa ricercare le informazioni presenti in un testo ed è in grado di realizzare un procedimento seguendone le istruzioni scritte.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta consolidando la propria abilità di lettura strumentale silenziosa</p>	

		<p>e ad alta voce. Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendone il senso globale. Inizia a individuare alcune caratteristiche formali presenti nel testo con la guida dell'insegnante. Ricerca le informazioni presenti in un testo utilizzando le domande guida ed è in grado di realizzare un semplice procedimento seguendone le istruzioni scritte.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta consolidando la propria abilità di lettura strumentale silenziosa e ad alta voce. Legge e comprende brevi e semplici testi e ricerca le informazioni presenti in un testo utilizzando le domande guida solo con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.</p>	
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre racconti scritti di esperienze contenenti le informazioni essenziali, anche in forma di diario, e testi creativi sulla base di modelli dati, corretti a livello: ortografico, morfosintattico e lessicale. - Scrivere semplici testi regolativi, lettere indirizzate a destinatari noti e testi collettivi. - Rielaborare testi riassumendo, parafrasando, completando, anche con l'utilizzo dei nuovi media. 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza il canale scritto come forma di comunicazione, espressione e narrazione di sé in modo competente, costante e creativo. Utilizza le conoscenze costruite per scrivere testi formalmente corretti e rielaborarli in modo autonomo.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a utilizza il canale scritto come forma di comunicazione e narrazione di sé in modo competente, si avvia a un uso anche creativo. Scrive semplici testi formalmente sempre più corretti. Inizia</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 4- competenza digitale, 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, 6- competenza in materia di cittadinanza, 8- competenza in materia di</p>

		<p>a rielaborare testi poco complessi in modo maggiormente autonomo.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a utilizza il canale scritto per comunicare brevi pensieri e raccontare esperienze personali. Sta consolidando le proprie conoscenze e abilità ortografiche e lessicali e inizia a scrivere semplici testi in modo più corretto. Rielabora testi poco complessi con la guida dell'insegnante.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta consolidando le proprie conoscenze e abilità ortografiche e lessicali. Scrive semplici testi con il supporto dell'insegnante e di materiale appositamente fornito.</p>	consapevolezza ed espressione culturali.
Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere <ul style="list-style-type: none"> o il lessico di base; o che le parole possono avere diverse accezioni e iniziare a riconoscerle in un testo; o l'uso e significato figurato delle parole nei casi più frequenti e semplici; o termini specifici legati alle discipline di studio. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso le diverse attività comunicative (scritte e orali). - Conoscere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha ampliato il proprio lessico e lo utilizza in modo competente e costante nelle diverse situazioni scolastiche di scrittura e conversazione/discussione/esposizione. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole conosciute e la particolare accezione di un termine presente in un testo anche se sconosciuto, ricavandola dal contesto e/o attraverso la consultazione del dizionario in modo autonomo e competente.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>2- competenza multilinguistica</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p> <p>6- competenza in materia di cittadinanza,</p> <p>8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

	<p>appartenenza a un campo semantico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare <ul style="list-style-type: none"> o i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso appresi, nella lingua orale e scritta. o il dizionario come strumento di consultazione. 	<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta ampliando il proprio lessico e inizia a utilizzarlo in modo più costante nelle diverse situazioni scolastiche di scrittura e conversazione/discussione/esposizione. Riconosce la particolare accezione di un termine presente in un testo attraverso la consultazione del dizionario in modo autonomo.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta ampliando il proprio lessico e inizia a utilizzarlo in situazioni scolastiche di scrittura e esposizione. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione se indicato dall'insegnante e sotto la sua guida.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta ampliando il proprio lessico e si avvia a utilizzarlo in situazioni scolastiche di scrittura e esposizione solo se guidate dall'insegnante. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione solo su indicazione dell'insegnante e con il suo supporto.</p>	
Acquisire elementi di grammatica e riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere la variabilità della lingua (nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo). - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, la struttura del nucleo della frase 	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a padroneggia le principali convenzioni ortografiche e conoscenze grammaticali, le utilizza in modo competente e costante nell'analisi di un testo e per rivedere la propria produzione scritta. Coglie la variabilità della lingua e inizia ad adattare il</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale 2- competenza multilinguistica 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,</p>

	<p>semplice e i principali tratti grammaticali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e le fondamentali convenzioni ortografiche. - Utilizzare le proprie conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e autocorreggerla. 	<p>proprio registro a seconda dello scopo comunicativo.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/o sta consolidando la conoscenza delle principali convenzioni ortografiche e grammaticali, inizia ad utilizzarle nell'analisi di una frase e per rivedere la propria produzione scritta in modo sempre più autonomo. Coglie la variabilità della lingua attraverso la lettura di testi di vario tipo.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze sulle convenzioni ortografiche e grammaticali. Svolge semplici esercizi di consolidamento e analizza brevi frasi dal punto di vista grammaticale con il supporto di strumenti.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo le proprie conoscenze sulle convenzioni ortografiche e grammaticali. Svolge semplici esercizi e analizza brevi frasi dal punto di vista grammaticale solo con il supporto dell'insegnante o di materiale appositamente fornito.</p>	<p>6- competenza in materia di cittadinanza,</p>
--	--	---	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

CORPO MOVIMENTO SPORT			
I – II - III			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive. Il corpo in relazione a spazio e tempo</p>	<p>- Riconoscere e denominare le parti del corpo; classificare e rielaborare le sensazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori, in situazioni statiche e dinamiche, in relazione a indicazioni spaziali e temporali.</p> <p>- Riprodurre ritmi con il corpo o con semplici attrezzi.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha acquisito la consapevolezza di sé e del proprio corpo, coordina e controlla i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio. Sa muoversi in modo autonomo controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali .</p>	<p>- Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>-Competenza in materia di cittadinanza.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la consapevolezza di sé e del proprio corpo, il coordinamento e controllo dei diversi schemi motori e delle diverse andature in relazione allo spazio. Sa muoversi controllando abbastanza la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali .</p>	

		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la consapevolezza di sé, del proprio corpo e delle possibilità dei vari schemi motori, ma solo se guidato, riesce ad adattarli ai parametri spazio- temporali .</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a ha una limitata consapevolezza di sé , del proprio corpo e delle possibilità dei vari schemi motori. Deve essere guidato ad una correttezza nell'uso degli schemi motori anche in relazioni alle variabili spazio-temporali.</p>	
Il linguaggio del corpo come modalità espressivo-comunicativa	- Utilizzare il corpo per esprimere e comunicare i propri stati d'animo, sentimenti ed emozioni, anche nelle forme del teatro e della danza.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza in modo autonomo il proprio corpo per comunicare ed esprimere stati d'animo e sentimenti, anche attraverso esperienze teatrali e di danza.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di usare il proprio corpo in funzione espressiva e per comunicare stati d'animo e sentimenti anche attraverso esperienze teatrali e di danza.</p> <p><u>Principiante (Base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità</p>	

		<p>di usare il proprio corpo per comunicare stati d'animo ed emozioni. Partecipa con qualche difficoltà ad esperienze teatrali e di danza.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a deve essere guidato nell'utilizzo del proprio corpo per esprimere stati d'animo ed emozioni. Partecipa con difficoltà ad esperienze teatrali e di danza.</p>	
<p>Il gioco, lo sport, la socialità e le regole</p>	<p>-Sperimentarsi nel gioco, e nelle attività sportive sia individuali che di squadra applicando correttamente le modalità.</p> <p>-Avere consapevolezza delle proprie doti e dei propri limiti nel gioco in un'ottica di cooperazione con gli altri con gli altri.</p> <p>-Riconoscere l'importanza di regole condivise.</p>	<p><u>Esperto</u> (Avanzato) L'alunno/a sa utilizzare pienamente le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici dei vari sport e giochi presentati. Nel gioco, individuale o collettivo, è consapevole dei suoi punti di forza e limiti; usa le sue abilità in maniera cooperativa e riconosce l'importanza di regole condivise.</p> <p><u>Apprendista</u> (Intermedio) L'alunno/a sa utilizzare le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici dei vari sport e giochi presentati. Nel gioco è abbastanza consapevole dei suoi punti di forza e limiti; sta consolidando la capacità di utilizzare le sue abilità in maniera collaborativa e quasi sempre riconosce e rispetta le regole.</p>	

		<p><u>Principiante (Base)</u> L'alunno/a utilizza alcune abilità motorie per realizzare i gesti tecnici dei vari sport. Nel gioco usa le sue abilità in maniera discontinua e si avvia a riconoscere l'importanza di collaborare con gli altri. Non sempre rispetta le regole.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a deve essere guidato per utilizzare i gesti tecnici dei vari sport. Partecipa al gioco in modo egocentrico e deve essere sollecitato dall'adulto al rispetto delle regole.</p>	
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	<p>-Utilizzare in modo corretto gli spazi e gli attrezzi utilizzati nell'attività.</p> <p>-Percepire benessere dall'attività motoria.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a evita sempre comportamenti che possono causare pericolo. Usa gli attrezzi in modo appropriato e sicuro. Percepisce l'attività motoria come momento ludico e di benessere per sé.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a evita quasi sempre comportamenti che possono causare pericolo. Usa gli attrezzi in modo abbastanza appropriato e sicuro. Percepisce l'attività motoria come momento ludico e di benessere per sé.</p> <p><u>Principiante (Base)</u> L'alunno/a cerca di evitare</p>	

		<p>comportamenti che possono causare pericolo per sé e per gli altri. Sta costruendo la capacità di usare gli attrezzi in modo appropriato e sicuro. Percepisce l'attività motoria come momento prevalentemente ludico e a volte di benessere personale.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a solo se indirizzato evita comportamenti che possono causare pericolo per sé e per gli altri. Deve essere guidato nell'uso appropriato e sicuro degli attrezzi. Percepisce l'attività motoria come momento ludico.</p>	
--	--	--	--

CORPO MOVIMENTO SPORT IV - V			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
IL corpo e le funzioni senso-percettive. Il corpo in relazione a spazio e tempo	<p>-Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche del proprio corpo e del loro cambiamento in relazione al movimento e saper esercitare una previsione e un controllo.</p> <p>- Utilizzare e coordinare schemi motori sempre più complessi, in situazioni</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha acquisito piena consapevolezza delle funzioni fisiologiche del proprio corpo e le sa controllare in relazione al movimento. Coordina e controlla schemi motori sempre più complessi. Sa muoversi in modo autonomo controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei</p>	<p>- Competenza alfabetica funzionale</p> <p>-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p> <p>-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>

	statiche e dinamiche, in relazione a indicazioni spaziali e temporali.	<p>parametri spaziali e temporali .</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la consapevolezza delle funzioni fisiologiche del proprio corpo e il loro controllo in relazione al movimento. Sta imparando a coordinare e controllare schemi motori sempre più complessi. Sa muoversi controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di riconoscere le funzioni fisiologiche del proprio corpo e di controllarle in relazione al movimento. Sta costruendo la capacità di coordinare e controllare schemi motori sempre più complessi. Inizia a controllare la lateralità e ad adattare gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali .</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a necessita di essere guidato per riconoscere le funzioni fisiologiche del proprio corpo e controllarle in relazione al movimento. Sta imparando a coordinare e controllare schemi motori.</p>	-Competenza in materia di cittadinanza.
--	--	---	---

		Solo se indirizzato controlla la lateralità ed adatta gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali .	
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	-Organizzare condotte motorie sempre più complesse, in relazione al tempo, allo spazio, a sé e agli altri.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a utilizza in maniera autonoma schemi motori sempre più complessi con un'attenzione al tempo, allo spazio, a sé e agli altri.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta imparando ad utilizzare in modo autonomo schemi motori sempre più complessi con un'attenzione al tempo, allo spazio, a sé e agli altri.</p> <p><u>Principiante(base)</u> L'alunno sta costruendo la capacità di utilizzare i vari schemi motori con un'attenzione al tempo, allo spazio, a sé e agli altri.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a deve essere guidato ad utilizzare i vari schemi motori con un'attenzione al tempo, allo spazio, a sé e agli altri.</p>	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	-Utilizzare in maniera originale e creativa il corpo in funzione comunicativo-espressiva. -Elaborare semplici coreografie.	<p><u>Esperto (avanzato)</u> L'alunno/a è pienamente consapevole delle possibilità comunicativo-espressive del proprio corpo e la sa usare in maniera creativa.</p>	

		<p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a è consapevole delle possibilità comunicativo- espressive del proprio corpo e sta consolidando la capacità di utilizzarle in maniera creativa.</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta iniziando a esplorare le possibilità comunicativo- espressive del proprio corpo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a solo se guidato sperimenta le possibilità comunicativo- espressive del proprio corpo.</p>	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	<p>-Conoscere e applicare in forma semplificata le principali discipline sportive. Saper utilizzare giochi della tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.</p> <p>-Partecipare a giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole, accettando le diversità.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a ha acquisito con sicurezza gli schemi motori delle discipline sportive e giochi presentati, rispetto ai quali si pone sempre in atteggiamento collaborativo, rispettoso delle regole e delle differenze personali</p> <p><u>Apprendista (intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando gli schemi motori delle discipline sportive e giochi presentati , rispetto ai quali si pone in atteggiamento collaborativo, in genere abbastanza rispettoso delle regole e delle differenze personali</p> <p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo gli schemi</p>	

		<p>motori delle principali discipline sportive e giochi presentati, rispetto ai quali cerca di porsi in atteggiamento collaborativo e se sollecitato prova a rispettare le regole.</p> <p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a solo se stimolato partecipa alle discipline sportive e giochi presentati e prova ad avere un atteggiamento collaborativo. Le regole per essere comprese devono essere semplificate e spesso occorre la mediazione dell'adulto.</p>	
--	--	---	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

<p style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</p> <p style="text-align: center;">I – II - III</p>			
Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Esprimersi e comunicare	<p>- Produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>- Rielaborare in modo creativo le immagini, utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>L'alunno/a trasforma immagini e materiali, sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo competente, costante e consolidato.</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a sta consolidando la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>L'alunno/a trasforma immagini e materiali, sperimentando strumenti e tecniche diverse in modo sempre più competente e costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di</p>	

		<p>rappresentare e comunicare la realtà percepita. L'alunno/a si avvia a trasformare immagini e materiali, sperimentando strumenti e tecniche diverse.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di rappresentare e comunicare la realtà percepita con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente. L'alunno/a si avvia a trasformare immagini e materiali, sperimentando strumenti e tecniche diverse con il supporto dell'insegnante.</p>	
Osservare e leggere le immagini	-Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. L'alunno/a riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e individua nel linguaggio del fumetto il codice specifico e le sequenze narrative in modo consolidato e costante.</p>	
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta consolidando la capacità di descrivere gli elementi formali e di utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	

		<p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e individua nel linguaggio del fumetto il codice specifico e le sequenze narrative in modo maggiormente consolidato e costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta costruendo la capacità di descrivere gli elementi formali e di utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e a individuare nel linguaggio del fumetto il codice specifico e le sequenze narrative.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta costruendo con il supporto dell'insegnante la capacità di descrivere gli elementi principali.</p> <p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) e a individuare nel linguaggio del fumetto il codice specifico e le sequenze narrative, solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	

<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>-Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a individua in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione in modo autonomo e con continuità.</p>	
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione in modo sempre più consolidato e costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione con l'aiuto dell'insegnante.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione, solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>IV - V</p>			

Obiettivo di apprendimento	Indicatore di competenza	Descrittore	Competenze chiave coinvolte
Esprimersi e comunicare	<p>- Produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>- Rielaborare in modo creativo le immagini, utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.</p> <p>L'alunno/a trasforma immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo competente, costante e consolidato.</p> <p>L'alunno/a introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte in modo autonomo e con continuità.</p> <hr/> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a sta consolidando la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>L'alunno/a trasforma immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo sempre più competente e costante.</p> <p>L'alunno/a introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e</p>	<p>1- competenza alfabetica funzionale</p> <p>4- competenza digitale</p> <p>5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>6- competenza in materia di cittadinanza</p> <p>8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

		<p>stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte in modo sempre più autonomo e costante.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>L'alunno/a si avvia a trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali in modo sempre più autonomo e costante.</p> <p>L'alunno/a introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte in modo, se supportato dall'insegnante.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e di rappresentare e comunicare la realtà percepita con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p> <p>L'alunno/a si avvia a trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali e sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali con il supporto dell'insegnante.</p>	

		L'alunno/a introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte in modo, solo se supportato dall'insegnante e con l'aiuto di risorse fornite appositamente.	
Osservare e leggere le immagini	-Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo e messaggi multimediali.	<p><u>Esperto (Avanzato)</u></p> <p>L'alunno/a osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>L'alunno/a riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>L'alunno/a individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative in modo consolidato e costante e decodifica in forma elementare i diversi significati.</p>	
		<p><u>Apprendista (Intermedio)</u></p> <p>L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta consolidando la capacità di descrivere gli elementi formali e di utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo in modo maggiormente consolidato e costante.</p>	

		<p>L'alunno/a sta consolidando la capacità di individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e di decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta costruendo la capacità di descrivere gli elementi formali e di utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e di decodificare in forma iniziale i diversi significati.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente: sta costruendo con il supporto dell'insegnante la capacità di descrivere gli elementi principali.</p> <p>L'alunno/a si avvia a riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	

		L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e di decodificare in forma iniziale i diversi significati solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>-Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>-Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><u>Esperto (Avanzato)</u> L'alunno/a individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione in modo autonomo e con continuità. L'alunno/a familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p><u>Apprendista (Intermedio)</u> L'alunno/a sta consolidando la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione in modo sempre più consolidato e costante.</p>	

		<p>L'alunno/a familiarizza sempre più con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconosce in modo sempre più consapevole e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	
		<p><u>Principiante (base)</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione con l'aiuto dell'insegnante. L'alunno/a comincia a familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconosce e apprezza con l'aiuto dell'insegnante gli aspetti fondamentali del patrimonio ambientale e urbanistico del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sta costruendo la capacità di individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione, solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.</p>	

		L'alunno/a comincia a familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconosce e apprezza gli aspetti fondamentali del patrimonio ambientale e urbanistico del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici, solo con il supporto dell'insegnante e di materiale fornito appositamente.	
--	--	---	--

COMMISSIONE PER IL NUOVO SISTEMA DI VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA
PROPOSTA PER LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA

I – II – III

Nucleo di apprendimento: SOSTENIBILITÀ E SFIDE COLLETTIVE		Descrittore	Competenze chiave coinvolte
TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)	Obiettivi di apprendimento		
<p>- Sviluppare consapevolezza dell'interdipendenza dinamica tra sé, gli altri esseri umani e gli esseri viventi all'interno del Pianeta Terra e dell'Universo;</p> <p>- Conoscere, utilizzare in modo appropriato e comprendere concetti e termini fondamentali in relazione ai temi della cura di sé e delle molteplici comunità di cui fa parte e rispetto a cui è interdipendente sia come essere vivente che come essere umano.</p>	<p>A. Osservare e cogliere, anche attraverso l'interpretazione di segni e indizi significativi, interconnessioni e relazioni (sia di tipo quantitativo che qualitativo) tra oggetti, persone, azioni proprie e altrui e in generale i fenomeni concreti di cui fa esperienza nella sua quotidianità.</p> <p>B. Confrontare informazioni, classificarle, descriverle e interpretarle in relazione a una molteplicità, ricchezza e varietà di caratteristiche personali che di volta in volta lo accomunano e/o lo distinguono da ogni altro soggetto vivente con cui si relaziona, a partire dai compagni e dalle loro famiglie.</p> <p>C. Contribuire alla conoscenza e comprensione reciproca fra tutte le componenti del gruppo classe</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a ha acquisito piena e continua autonomia nel cercare, osservare, descrivere e discutere caratteristiche e relazioni tra i fenomeni oggetto della sua esperienza che gli permettono di individuare problemi autentici di rilevanza collettiva, sia nel contesto delle riflessioni e attività collettive del gruppo classe sia in contesti di lavoro individuale.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>8 – competenza in materia di consapevolezza e espressione culturali</p>
		<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a ha acquisito piena e continua autonomia nel cercare, osservare, descrivere e discutere caratteristiche e relazioni tra fenomeni presentati dal docente che permettono di individuare problemi autentici di rilevanza collettiva in contesti di lavoro individuale; di fronte a fenomeni non noti e di esperienza autentica, partecipa in modo discontinuo o solo col supporto del docente alle riflessioni e attività collettive del gruppo classe.</p>	

<p>- Comprendere la problematicità di ogni etichetta identitaria e sa</p>	<p>attraverso l'individuazione e discussione di questioni che</p>	<p><u>Base</u> L'alunno/a cerca, osserva, descrive e discute caratteristiche e relazioni tra fenomeni che permettono di individuare problemi autentici di rilevanza collettiva solo</p>	
--	---	---	--

<p>relazionarsi con l'alterità in termini al contempo critici e solidali, maturando abilità e atteggiamenti di cura verso se stesso e i contesti di cui è parte e sviluppando il proprio senso di responsabilità nei confronti dei patrimoni culturali e dei beni comuni naturali.</p> <p>- Riflettere sui propri comportamenti e abitudini, accettando di coglierne le matrici sociali e culturali e nutrendo la curiosità di conoscerne le conseguenze dirette e indirette sugli altri e sull'ambiente – iniziando con ciò a riflettere sul concetto di “sostenibilità”.</p>	<p>richiedono l'esercizio di responsabilità collettiva e non solo individuale.</p> <p>D. Conoscere, utilizzare in modo appropriato e comprendere concetti e termini fondamentali in relazione ai temi della cura di sé e delle molteplici comunità di cui fa parte e rispetto a cui è interdipendente sia come essere vivente che come essere umano.</p>	<p>col supporto del docente, sia nel contesto delle riflessioni e attività collettive del gruppo classe sia in contesti di lavoro individuale.</p>	
---	---	--	--

In via di prima acquisizione

L'alunno/a cerca, osserva, descrive e discute caratteristiche e relazioni tra fenomeni che permettono di individuare problemi autentici di rilevanza collettiva solo in contesti di lavoro individuale e col supporto del docente.

**Nucleo di apprendimento:
ISTITUZIONI E VALORI**

Descrittore

Competenze
chiave coinvolte

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)	Obiettivi di apprendimento		
<p>- Sviluppare consapevolezza delle diverse comunità politiche in cui si trova collocato alle differenti scale territoriali.</p> <p>- Applicare le competenze comunicative e riflessive acquisite per dialogare con i propri coetanei e con gli adulti al fine di individuare, riconoscere e gestire conflitti e problemi comuni con rispetto dell'altro, capacità d'ascolto e pertinenza dell'argomentazione.</p> <p>- Comprendere la necessità di partecipare all'elaborazione di regole condivise e di istituzioni deputate a metterle in pratica e a farle rispettare al fine della costruzione di beni comuni, sapendo</p>	<p>A. Conoscere i termini che esprimono in italiano le differenti scale istituzionali di appartenenza: quartiere, Municipio, Comune, Provincia e Città metropolitana, Regione, Stato, Unione Europea, ONU.</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a ha fatto propri concetti e termini civici fondamentali in relazione a scale istituzionali, principi e valori, sa impiegarli con pertinenza e autonomia anche in situazioni autentiche e partecipa con continuità e propositività alle deliberazioni e alle azioni del gruppo classe.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>2 – competenza multilinguistica</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p>
	<p>B. Conoscere, utilizzare in modo appropriato e comprendere alcuni concetti e termini fondamentali di cittadinanza, con particolare attenzione a principi e valori sanciti nelle Carte fondamentali del diritto primario a varie scale.</p>	<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a conosce concetti e termini civici fondamentali in relazione a scale istituzionali, principi e valori, e sa impiegarli con pertinenza e autonomia solo in situazioni note mentre ha bisogno del supporto del docente nelle situazioni autentiche; partecipa con continuità alle deliberazioni e alle azioni del gruppo classe.</p>	
	<p>C. Partecipare nel gruppo classe alle riflessioni comuni attorno all'elaborazione di regole e procedure della vita di classe e all'individuazione di problemi di concreta rilevanza collettiva, alla conseguente presa di decisioni con differenti metodi e alla loro attuazione, anche svolgendo specifici incarichi a rotazione e in solidarietà con i compagni.</p>	<p><u>Base</u> L'alunno/a sa mobilitare e impiegare con pertinenza e autonomia concetti e termini civici fondamentali in relazione a scale istituzionali, principi e valori solo con il supporto del docente; partecipa con parziale continuità alle deliberazioni e alle azioni del gruppo classe.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a impiega con pertinenza concetti e termini civici fondamentali in relazione a scale istituzionali, principi e valori, solo in situazioni note e con il supporto del docente; partecipa solo se supportato alle deliberazioni e alle azioni del gruppo classe.</p>	

adeguarsi ma anche di			
-----------------------	--	--	--

<p>valutarle criticamente in rapporto sia a valori e principi fondamentali sia a conoscenze e problemi concreti, e di discuterne con gli altri essendo consapevole della loro natura storica.</p> <p>- Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati all'esercizio della cittadinanza e iniziare ad applicarne i concetti in ambito storico, geografico, plurilinguistico e interculturale. Distinguere e acquisire le prime nozioni specifiche riguardo alle principali istituzioni esistenti alla scala locale, regionale, nazionale, sovranazionale e internazionale.</p>			
---	--	--	--

<p align="center">Nucleo di apprendimento: CITTADINANZA TECNOLOGICA</p>		<p align="center">Descrittore</p>	<p align="center">Competenze chiave coinvolte</p>
<p align="center">TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento</p>		
<p>- Sviluppare un'attitudine critica nei confronti della pluralità di media e di fonti di informazione esistenti.</p> <p>- Acquisire consapevolezza delle problematiche legate all'uso delle tecnologie digitali, sia sul piano del comportamento individuale sia sul piano delle scelte e regole collettive, rispetto alla salute e sicurezza personale, alle relazioni sociali, allo sfruttamento commerciale e all'impatto ambientale legato tanto alla produzione dei dispositivi quanto al loro consumo di energia.</p>	<p>A. Acquisire consapevolezza del fatto che le fonti di informazione disponibili su qualsiasi argomento sono molteplici e hanno molteplici finalità.</p> <p>B. Porre e porsi domande, e osservare contraddizioni, di fronte alle informazioni che riceve o ricerca, qualsiasi siano le fonti che utilizza.</p> <p>C. Individuare e ritrovare nella propria esperienza autentica di utilizzo di tecnologie digitali i rischi di dipendenza, affaticamento fisico e condizionamento.</p> <p>D. Concepire e costruire strumenti per rispondere a semplici bisogni e problemi collettivi nella vita di classe.</p> <p>E. Riconoscere nelle tecnologie digitali un prodotto umano che risponde a finalità umane, come</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a sa porsi autonomamente in modo critico nei confronti delle informazioni e delle molteplici fonti da cui può ricavarle; è consapevole di specifici rischi per la sua salute connessi all'uso delle tecnologie digitali, di cui riconosce la strumentalità rispetto a determinati fini propri e altrui. Partecipa attivamente all'ideazione e costruzione di strumenti utili nella vita del gruppo classe.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3 – competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>
		<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a esercita spirito critico nei confronti delle informazioni e delle molteplici fonti da cui può ricavarle solo in situazioni che già conosce; è consapevole di specifici rischi per la sua salute connessi all'uso delle tecnologie digitali, di cui riconosce la strumentalità rispetto a determinati fini propri e altrui solo col supporto del docente. Partecipa all'ideazione e costruzione di strumenti utili nella vita del gruppo classe.</p>	<p>4 – competenza digitale.</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p>

<p>- Riconoscere in generale la funzione strumentale delle tecnologie in rapporto a problemi e finalità umane.</p>	<p>ogni altro strumento a sua disposizione.</p>	<p><u>Base</u> L'alunno/a esercita spirito critico nei confronti delle informazioni e delle molteplici fonti da cui può ricavarle solo in situazioni che già conosce e con il supporto di risorse apposite da parte del docente; conosce l'esistenza di rischi per la salute connessi all'uso delle tecnologie digitali. Partecipa con discontinuità</p>	
---	---	--	--

5

		<p>all'ideazione e alla costruzione di strumenti utili nella vita del gruppo classe.</p>	
		<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si interroga solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente sulle informazioni e sulle molteplici fonti da cui vengono ricavate, sui rischi per la sua salute connessi all'uso delle tecnologie digitali, sulla loro strumentalità rispetto a determinati fini propri e altrui. Partecipa con discontinuità alla costruzione di strumenti utili nella vita del gruppo classe.</p>	

6

EDUCAZIONE CIVICA

IV – V

Nucleo di apprendimento: SOSTENIBILITÀ E SFIDE COLLETTIVE		Descrittore	Competenze chiave coinvolte
TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)	Obiettivi di apprendimento		
<p>- Sviluppare consapevolezza dell'interdipendenza dinamica tra sé, gli altri esseri umani e gli esseri viventi all'interno del Pianeta Terra e dell'Universo;</p> <p>- Conoscere, utilizzare in modo appropriato e comprendere concetti e termini fondamentali in relazione ai temi della cura di sé e delle molteplici comunità di cui fa parte e rispetto a cui è interdependente sia come essere vivente che come essere umano.</p> <p>- Comprendere la problematicità di ogni etichetta identitaria e sa relazionarsi con l'alterità in termini al contempo critici e</p>	<p>A. Manifestare curiosità e interesse per la ricerca e scoperta di reti di interconnessione, dinamiche relazionali, rapporti di consequenzialità tra oggetti, persone, comportamenti, azioni proprie e altrui.</p> <p>B. Riconoscere, misurare, descrivere e interpretare la permanenza o il cambiamento, nel tempo e nello spazio, di una molteplicità, ricchezza e varietà di caratteristiche personali che di volta in volta lo accomunano e/o lo distinguono da ogni altro soggetto vivente con cui si relaziona.</p> <p>C. Contribuire alla conoscenza e comprensione reciproca fra tutte le componenti del gruppo classe attraverso l'individuazione e discussione di questioni che richiedono l'esercizio di responsabilità collettiva e non solo individuale.</p> <p>D. Applicare concetti fondamentali in relazione ai temi della cura di sé, dei</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a ricerca in piena e continua autonomia, tra i fenomeni oggetto della sua esperienza, interconnessioni, relazioni funzionali, dinamiche di cambiamento e ne fa tesoro per la comprensione di problemi autentici di rilevanza personale e collettiva, facendosi promotore di iniziative nel contesto del gruppo classe.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p> <p>8 – competenza in materia di consapevolezza e espressione culturali</p>
		<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a mostra autonomamente interesse, rispetto ai fenomeni oggetto della sua esperienza, per le loro interconnessioni, relazioni funzionali, dinamiche di cambiamento; solo con il supporto di risorse apposite ne riconosce l'utilità per la comprensione di problemi autentici di rilevanza personale e collettiva, partecipando alla realizzazione di iniziative nel contesto del gruppo classe.</p>	
		<p><u>Base</u> L'alunno/a sa riconoscere tra i fenomeni oggetto della sua esperienza interconnessioni, relazioni funzionali, dinamiche di cambiamento solo con il supporto del docente e di risorse apposite, che gli consentono di comprendere problemi autentici di rilevanza personale e collettiva, partecipando con discontinuità alla realizzazione di iniziative nel contesto del gruppo classe.</p>	

<p>solidali, maturando abilità e atteggiamenti di cura verso se stesso e i contesti di cui è parte e sviluppando il proprio senso di responsabilità nei confronti dei patrimoni culturali e dei beni comuni naturali.</p> <p>- Riflettere sui propri comportamenti e abitudini, accettando di coglierne le matrici sociali e culturali e nutrendo la curiosità di conoscerne le conseguenze dirette e indirette sugli altri e sull'ambiente – iniziando con ciò a riflettere sul concetto di “sostenibilità”.</p>	<p>patrimoni culturali e dei beni comuni naturali tramite riflessioni, proposte di discussione e comportamenti responsabili, sia in chiave individuale che di gruppo classe.</p>	<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>L'alunno/a sa riconoscere tra i fenomeni oggetto della sua esperienza interconnessioni, relazioni funzionali, dinamiche di cambiamento solo con il supporto del docente e di risorse apposite; ha bisogno del medesimo supporto per comprendere problemi autentici di rilevanza personale e collettiva; se sollecitato, partecipa alla realizzazione di iniziative nel contesto del gruppo classe.</p>	
--	--	--	--

Nucleo di apprendimento: ISTITUZIONI E VALORI		Descrittore	Competenze chiave coinvolte
TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)	Obiettivi di apprendimento		
<p>- Sviluppare consapevolezza delle diverse comunità politiche in cui si trova collocato alle differenti scale territoriali.</p> <p>- Applicare le competenze comunicative e riflessive acquisite per dialogare con i propri coetanei e con gli adulti al fine di individuare, riconoscere e gestire conflitti e problemi comuni con rispetto dell'altro, capacità d'ascolto e pertinenza dell'argomentazione.</p> <p>- Comprendere la necessità di partecipare all'elaborazione di regole</p>	<p>A. Conoscere i termini che esprimono, anche in inglese e in altre lingue parlate nel gruppo classe, alcuni concetti fondamentali per comprendere il funzionamento e le relazioni tra le istituzioni alle differenti scale: Municipio, Comune, Provincia e Città metropolitana, Regione, Stato, Unione Europea, ONU.</p> <p>B. Conoscere, utilizzare in modo appropriato e comprendere un'ampia rosa di concetti e termini fondamentali di cittadinanza, con particolare attenzione ai temi del decidere e del regolare.</p> <p>C. Partecipare nel gruppo classe alle riflessioni comuni attorno all'applicazione e revisione di regole e procedure della vita scolastica e cittadina, all'individuazione di problemi di concreta rilevanza collettiva, alla conseguente presa di decisioni tramite l'esperienza e la riflessione su differenti metodi di voto, alla loro attuazione sapendo</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a ha fatto propri i concetti e termini civici propedeutici alla comprensione del funzionamento deliberativo e regolativo delle (e tra le) differenti scale istituzionali, sa tradurli e applicarli con pertinenza e autonomia nelle situazioni autentiche di riflessione, deliberazione e azione del gruppo classe.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>2 – competenza multilinguistica</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p>
		<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a conosce i concetti e termini civici propedeutici alla comprensione del funzionamento deliberativo e regolativo delle (e tra le) differenti scale istituzionali, sa tradurli e applicarli con pertinenza e autonomia solo in situazioni note mentre ha bisogno del supporto del docente o riesce in modo autonomo solo con discontinuità nelle situazioni autentiche di riflessione, deliberazione e azione del gruppo classe.</p>	
		<p><u>Base</u> L'alunno/a sa mobilitare col supporto di risorse apposite i concetti e termini civici propedeutici alla comprensione del funzionamento deliberativo e regolativo delle (e tra le) differenti scale istituzionali, sa tradurli e applicarli con pertinenza solo col supporto del docente nelle situazioni autentiche di riflessione, deliberazione e azione del gruppo classe.</p>	

<p>condivise e di istituzioni deputate a metterle in pratica e a farle rispettare al fine della costruzione di beni comuni, sapendo adeguarvisi ma anche di</p>	<p>distinguere e adottare comportamenti</p>	<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a impiega con pertinenza solo col supporto del docente e di risorse apposite i concetti e termini civici</p>	
---	---	--	--

<p>valutarle criticamente in rapporto sia a valori e principi fondamentali sia a conoscenze e problemi concreti, e di discuterne con gli altri essendo consapevole della loro natura storica.</p> <p>- Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati all'esercizio della cittadinanza e iniziare ad applicarne i concetti in ambito storico, geografico, plurilinguistico e interculturale. Distinguere e acquisire le prime nozioni specifiche riguardo alle principali istituzioni esistenti alla scala locale, regionale, nazionale, sovranazionale e internazionale.</p>	<p>appropriati al contesto in termini di agire cooperativo, competitivo o regolato.</p>	<p>propedeutici alla comprensione del funzionamento deliberativo e regolativo delle (e tra le) differenti scale istituzionali; col medesimo supporto sa riconoscerne l'applicazione in situazioni autentiche di riflessione, deliberazione e azione del gruppo classe.</p>	
---	---	--	--

Nucleo di apprendimento: CITTADINANZA TECNOLOGICA		Descrittore	Competenze chiave coinvolte
TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO nel Curricolo (Primaria)	Obiettivi di apprendimento		
<p>- Sviluppare un'attitudine critica nei confronti della pluralità di media e di fonti di informazione esistenti.</p> <p>- Acquisire consapevolezza delle problematiche legate all'uso delle tecnologie digitali, sia sul piano del comportamento individuale sia sul piano delle scelte e regole collettive, rispetto alla salute e sicurezza personale, alle relazioni sociali, allo sfruttamento commerciale e all'impatto ambientale legato tanto alla produzione dei dispositivi quanto al loro consumo di energia.</p>	<p>A. Conoscere, saper esplorare e utilizzare con senso critico differenti fonti di informazione e strumenti di comunicazione.</p> <p>B. Riconoscere le opportunità e i rischi specifici che dispositivi e strumenti digitali offrono allo sviluppo della sua identità personale e delle sue relazioni interpersonali, imparando a comportarsi di conseguenza.</p> <p>C. Conoscere e esercitarsi a controllare nella propria esperienza autentica di utilizzo dei dispositivi e delle applicazioni digitali gli specifici rischi di dipendenza, affaticamento fisico e condizionamento della propria libertà.</p> <p>D. Progettare e realizzare, insieme a compagni e compagne, strumenti per rispondere a bisogni e problemi collettivi nella vita scolastica.</p>	<p><u>Avanzato</u> L'alunno/a sa cercare autonomamente in modo critico informazioni da molteplici fonti; nell'uso delle tecnologie digitali adotta comportamenti funzionali a cogliere le opportunità e controllare i rischi specifici che le caratterizzano e che sa mettere in relazione con finalità proprie e altrui. Partecipa attivamente all'ideazione e costruzione di strumenti utili nella vita scolastica.</p>	<p>1 – competenza alfabetica funzionale.</p> <p>3 – competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>4 – competenza digitale.</p> <p>5 – competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>6 – competenza in materia di cittadinanza.</p>
		<p><u>Intermedio</u> L'alunno/a sa utilizzare autonomamente in modo critico informazioni provenienti da fonti selezionate; nell'uso delle tecnologie digitali riconosce i comportamenti più adeguati a cogliere le opportunità e controllare i rischi specifici che le caratterizzano e col supporto del docente le sa mettere in relazione con finalità proprie e altrui. Partecipa all'ideazione e costruzione di strumenti utili nella vita scolastica.</p>	

<p>- Riconoscere in generale la funzione strumentale delle tecnologie in rapporto a problemi e finalità umane.</p>	<p>E. Saper distinguere negli strumenti e tecnologie a sua disposizione o in via di diffusione e sviluppo, anche oltre il</p>	<p><u>Base</u> L'alunno/a utilizza in modo critico informazioni provenienti da fonti selezionate solo col supporto del docente; nell'uso delle tecnologie digitali conosce le opportunità e i rischi specifici che le caratterizzano e col supporto del docente e di risorse apposite le sa mettere in relazione con finalità proprie e altrui. Partecipa con discontinuità all'ideazione e costruzione di strumenti utili nella vita scolastica.</p>	
---	--	---	--

11

	<p>digitale, molteplici finalità cui possono rispondere a beneficio di chi li ha inventati, prodotti, distribuiti e di chi li utilizza.</p>	<p><u>In via di prima acquisizione</u> L'alunno/a si interroga solo col supporto del docente e di risorse apposite sulle informazioni provenienti da fonti selezionate, sulle opportunità e i rischi nell'uso delle tecnologie digitali e sulla loro relazione con finalità proprie e altrui. Partecipa con discontinuità alla costruzione di strumenti utili nella vita scolastica.</p>	
--	---	--	--

12